

## **Аннотация к программе учебного предмета**

### **«Музыкальная литература»**

Программа учебного предмета ПО.02.УП.03. Музыкальная литература дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение» и срокам обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 161, 162, 163, 164, 165.

Программа включает следующие разделы: пояснительная записка, учебно- тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой учебной и методической литературы. В отдельный раздел выделен 6 год обучения по данному предмету (9 -й и 6-й класс), направленный на подготовку учащихся к поступлению в профессиональные учебные заведения. Освоение выпускниками этой программы создает благоприятные условия для развития личности, укрепляет мотивацию к познанию и творчеству, эмоциональному обогащению.

Музыкальная литература - учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история музыки»; выпускной экзамен по музыкальной литературе является частью итоговой аттестации.

В программе дана характеристика предмета Музыкальная литература, его место и роль в образовательном процессе, обозначен срок реализации данного предмета, указаны объем учебного времени и форма проведения аудиторных занятий, методы обучения, сформулированы цели и задачи предмета, дано обоснование структуры программы.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях

музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы.

Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно- развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Учебно-тематический план содержит распределение учебного материала каждого класса в течение всего срока обучения, годовые требования по классам, сведения о затратах учебного времени. Даны методические рекомендации преподавателям по основным формам работы и по организации самостоятельной работы обучающихся. Выработаны критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.03. Музыкальная литература дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ ст. Должанской.