

**Аннотация к программе учебного предмета ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» разработана на основе Федеральных государственных требований и является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Цель программы - развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства. Задачами предмета являются:

- развитие мышечной выразительности тела, формирование фигуры и осанки, развитие танцевальности, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку,
- развитие музыкальности, координации движений,
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательнотанцевальных способностей, артистизма,
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений,
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле,
- умение преодолевать технические трудности при исполнении сложных комбинаций,
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Учебный предмет «Подготовка концертных номеров» неразрывно связан со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Хореографическое творчество». На занятиях применяются знания, умения, навыки, приобретенные учащимися на уроках классического танца, народносценического танца и других. Для более углубленного изучения курса «Подготовка концертных номеров» необходимо посещение концертов

профессиональных и любительских коллективов, выставок, музеев с последующим их обсуждением и анализом.

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения образовательной программы учебного предмета «Подготовка концертных номеров», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- умение осуществлять подготовку концертных номеров, партий под руководством преподавателя,
- умение работы в танцевальном коллективе,
- умение видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения,
- умение понимать и исполнять указание преподавателя, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции, навыки участия в репетиционной работе.