

**Аннотация на программу ПО.02.УП.02 «Музыкальная литература»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»**

Программа ПО.02.УП.02 «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа «Музыкальная литература» имеет эстетическую направленность.

Общее музыкальное образование, которое дает школа, способствует формированию эстетического вкуса и практических музыкальных умений, развитию творческих способностей учащихся. В этой связи становится очевидной важная роль программы «Музыкальная литература» как необходимого компонента начального музыкального образования.

В настоящее время «Музыкальная литература» - это дидактически отработанная система знаний, умений и навыков, с помощью которых учащиеся должны научиться слушать музыку, понимать ее содержание, разбираться в своеобразии выразительных средств и получить запас ярких художественных впечатлений от непосредственного общения с лучшими образцами музыкального искусства. При неизменности задач программы «Музыкальная литература» тематические планы и формы проведения занятий могут быть адаптированы к конкретному контингенту учащихся.

Полученные теоретические знания и слуховые навыки, знание основных музыкальных направлений и стилей, помогают учащимся в практической исполнительской деятельности.

Аудиторная нагрузка по программе "Музыкальная литература" распределяется по годам обучения. В 5-6 классах аудиторная нагрузка составляет 1 час в неделю.

