

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
муниципального образования Ейский район  
детская школа искусств станицы Должанской  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Народные инструменты» .

  
 УТВЕРЖДАЮ  
 Директор ДШИ ст. Должанской  
 Буюк Т.Н.  
 « 31 » 08 2023 г.  
 Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые		Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553-4050</b>	<b>1778-2108</b>	<b>1775-2319,5</b>					Количество недель аудиторных занятий							
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>					32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>											
									Недельная нагрузка в часах							

		исполнительство															
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1579</b>						<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>						<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14,5</b>	<b>15,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>								<b>31</b>	<b>10</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>693</b>	<b>181,5</b>	<b>511,5</b>													
В.01.УП.01	Сольфеджио	16,5			16,5				0,5								
В.02.УП.02	Музицирование	247,5	82,5			165	4-12			1	1	1	1	1			
В.04.УП.03	Фортепиано	82,5				82,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.04.УП.04	Музыкальная литература	33			33										0,5	0,5	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2319,5</b>						<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4116</b>	<b>2108</b>	<b>2748,5</b>						<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19,5</b>	<b>20,5</b>

<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>38</b>	<b>10</b>										
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>	<b>-</b>	<b>196</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.03.01.	Специальность					64			8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио					32			4	4	4	4	4	4	4	4	
К.03.03.	Слушание музыки Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					32			4	4	4	4	4	4	4	4	
К.03.04.	Ансамбль					36					6	6	6	6	6	6	
К.03.05.	Сводный хор				12				4	4	4						
К.03.06.	Фортепиано					20						4	4	4	4	4	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>															

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

### 3. Объем самостоятельной нагрузки в неделю:

	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.	5кл.	6кл.	7кл.	8кл.
Специальность	2	2	2	3	3	3	4	4
Ансамбль			1	1	1	1	1	1
Фортепиано				2	2	2	2	2
Хоровой класс	0,5	0,5	0,5					
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1
Музицирование		1	1	1	1	1		