

АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность (баян)»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства «Народные
инструменты»

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01 «Специальность (баян)» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации программы составляет 5(6), 8(9) лет.

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретённых им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне, произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одарённых детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Задачи учебного предмета:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на баяне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на баяне позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки ко вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, занятия проходят два раза в неделю. Продолжительность урока 40 минут.

В результате изучения программы учащийся должен знать:

- особенности звукообразования;
- художественно-исполнительские возможности баяна;
- музыкальную терминологию;

- репертуара для баяна, включающий произведения разных стилей и жанров, произведения крупной формы в соответствии с программными требованиями; в старших, ориентированных на профессиональное обучение классах,

В результате изучения программы учащийся должен уметь:

- самостоятельно выбрать для себя программу;
- транспонировать и подбирать по слуху;
- читать с листа музыкальные произведения;
- выполнять анализ исполняемых произведений, владеть различными видами техники исполнительства, использовать художественно оправданные технические приёмы;
- использовать многообразные возможности баяна для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;

Итоговая аттестация:

Основными формами контроля над уровнем подготовки является: контрольный урок, зачет и экзамен.

Все виды контроля проводятся в соответствии с графиком промежуточной и итоговой аттестации.