

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
муниципального образования Ейский район
детская школа искусств станицы Должанской
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Ударные и духовые инструменты»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДШИ ст. Должанской

Булюк Т.Н.

« 31 »

2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах								

ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757		559	1,3,5 ...- 15	2,4 .6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165	10,12	14				1	1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330		99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98		6		1	1	1							
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5	2,4...- 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98	6		1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579			5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778		1579			9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5		
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						31	10										
В.00.	Вариативная часть	1021	280,5	740,5													
В.01.УП.01	Сольфеджио	16,5			16,5			0,5									
В.02.УП.02	Музицирование	247,5	82,5		165	4-12			1	1	1	1	1				
В.03.УП.03	Фортепиано	82,5			82,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
В.04.УП.04	Музыкальная литература	33			33								0,5	0,5			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2319,5			5,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8	7,5	8		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4378	2058,5		2319,5			1,51	12	12	13,5	13,5	14	14	15,5		

						43	10										
К.03.00.	Консультации	196	-	196					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио					20				2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль					8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор					60			4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр					36									12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени		8															

1. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого

класса; хор из обучающихся 2-4-го классов, хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

В случае отсутствия реализации данного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

1. Объем самостоятельной нагрузки в неделю:

	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.	5кл.	6кл.	7кл.	8кл.
Специальность	2	2	2	3	3	3	4	4
Ансамбль			1	1	1	1	1	1
Фортепиано				2	2	2	2	2
Хоровой класс	0,5	0,5	0,5					
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1
Музицирование		1	1	1	1	1		