

Аннотация
на рабочую программу учебного предмета «ЖИВОПИСЬ»
ПО.01.УП.05

Рабочая программа по учебному предмету «Живопись» (далее - Программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Максимальный объём аудиторного учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию программы за 5 лет обучения - 495 час.

Программа разработана в ДШИ ст. Должанской в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Программа включает в себя изображения отдельных предметов, различной сложности натюрмортов, выполнение краткосрочных этюдов фигуры с натуры. В задачу программы входит обучение умению видеть форму с ее характерными особенностями, понимать ее строение и правдиво передавать ее при помощи цвета на двухмерной плоскости, применяя для этой цели живописные средства: цвет, цветовая гамма (колорит живописного произведения), красочное пятно (мазок), светотень. Занятия живописью помогают развитию пространственного мышления и творческих способностей, развитию вкуса и цветовых ощущений в восприятии цвета. Обучающиеся осваивают приемы и технику живописи с натуры, учатся изображать предметы на плоскости, гармонизации цветовых отношений в учебной работе.

Результатом обучения Программы должно стать освоение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

1. Знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
2. Знание разнообразных техник живописи;
-знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
3. Умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях воздушнопространственной среды;
4. Умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
5. Навыки в использовании основных техник и материалов;
6. Навыки последовательного ведения живописной работы.