

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
муниципального образования Ейский район
детская школа искусств станицы Должанской
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДШИ ст. Должанской

Булюк Т.Н.

2024 г.

[illegible]

ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...- 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2- 13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50		x	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13- 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10	11,5	12,5	13	15	16	19,5/ 20	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	675	231	442												
В.01.УП.01	Сольфеджио	16	-		16		4		0,5							
В.02.УП.02	Фортепиано	165	-		165					1	1	1	1	1		
В.03.УП.03	Дополнительный инструмент/ сольное пение	198	99		99		14,16							1	1	1
В.04.УП.04	Постановка голоса	263	132		132		15		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.УП.05	Музыкальная литература	33			33									0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2345					7	8	8	8	9	9	10/ 10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом		4584	2207	2345					11	13	14	14,5	16,5	17,5	21/ 21	21

вариативной части:															21,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						50	3									
К.03.00.	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			70					8	8	8	8	8	10	10	10
К.03.02.	Сольфеджио				21				1	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				18				2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.04.	Слушание музыки/Муз.литература				15				1	2	2	2	2	2	2	2
К.03.05.	Основы дирижирования				2											2
									12	14	14	14	14	18	18	20
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени⁸⁾		8														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной нагрузки в неделю

	1кл.	2кл	3кл.	4кл.	5кл.	6кл.	7кл.	8кл.
Хор	1	1	1	1	1	2	2	2
Фортепиано	1	2	2	2	3	3	4	4
Основы дирижирования							1	1
Сольфеджио	1	1	2	2	2	2	2	2
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1
Постановка голоса	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Дополнительный инструмент/сольное пение							1	1